



Control de Arturo López

Restaurante Donde Carlos

“La intervención del arquitecto es más que justificada, aunque el proyecto a realizar sea pequeño, porque este puede solucionar problemas de espacio y mejorar la calidad de vida”, dijo Adrián Jirón.

Jimmy Córdoba/La República

ADRIAN JIRON ESTUDIO JIRON DISEÑO

“La arquitectura influye sobre las personas, y bien utilizada puede generar beneficios en niveles de salud, relaciones humanas, e integración a la naturaleza”, comentó el arquitecto Adrián Jirón, quien precisamente por eso se desenvuelve en dicho campo.

Se graduó de artes gráficas en la Universidad de Costa Rica y trabajó por mucho tiempo como creativo de algunas agencias de publicidad, y paralelamente a eso estudiaba arquitectura en la Universidad del Diseño, para complementar su formación.

Guiado por la arquitectura contemporánea, sus creaciones se exponen desde la ciudad hasta la costa y no pasa desapercibido; el restaurante argentino Donde Carlos fue rediseñado por Jirón, pues originalmente había sido construido por el arquitecto Maroto, de la Costa Rica de antaño.

“Me considero más bien minimalista, y me fijo en una arquitectura honesta en la que destaca la calidad del espacio y no el ornamento”.

Jirón considera que el costarricense de hoy está más dispuesto a experimentar, se arriesga a vivir en espacios contemporáneos y va dejando de lado la idea de que el diseño es símbolo de estatus.

jjrondiseno@racsa.co.cr
280-2973